

Tekst bij de Red Rat Recordings cassette nummer 044.

S E R A G L I O door: Luigi Pasotelli.



Tekst bij de Red Rat Recordings cassette:

'SERAGLIO' door Luigi Pasotelli.

Hieronder volgt een korte beschrijving van de drie stukken.
Daarna de orginele tekst van de partituur, die verticaal
gelezen dient te worden.

Taurus & Shampuina.

Dit stuk gaat over het gevecht tussen de matador en de stier
in een stierengevecht. Parallel hieraan loopt een dialoog
tussen een barbier en zijn klant in een derderangs
kapperszaak, waar men, met een beestachtig taalgebruik,
discuseert over de moraal en immoraliteit van mensen.

Ratagura's Songs.

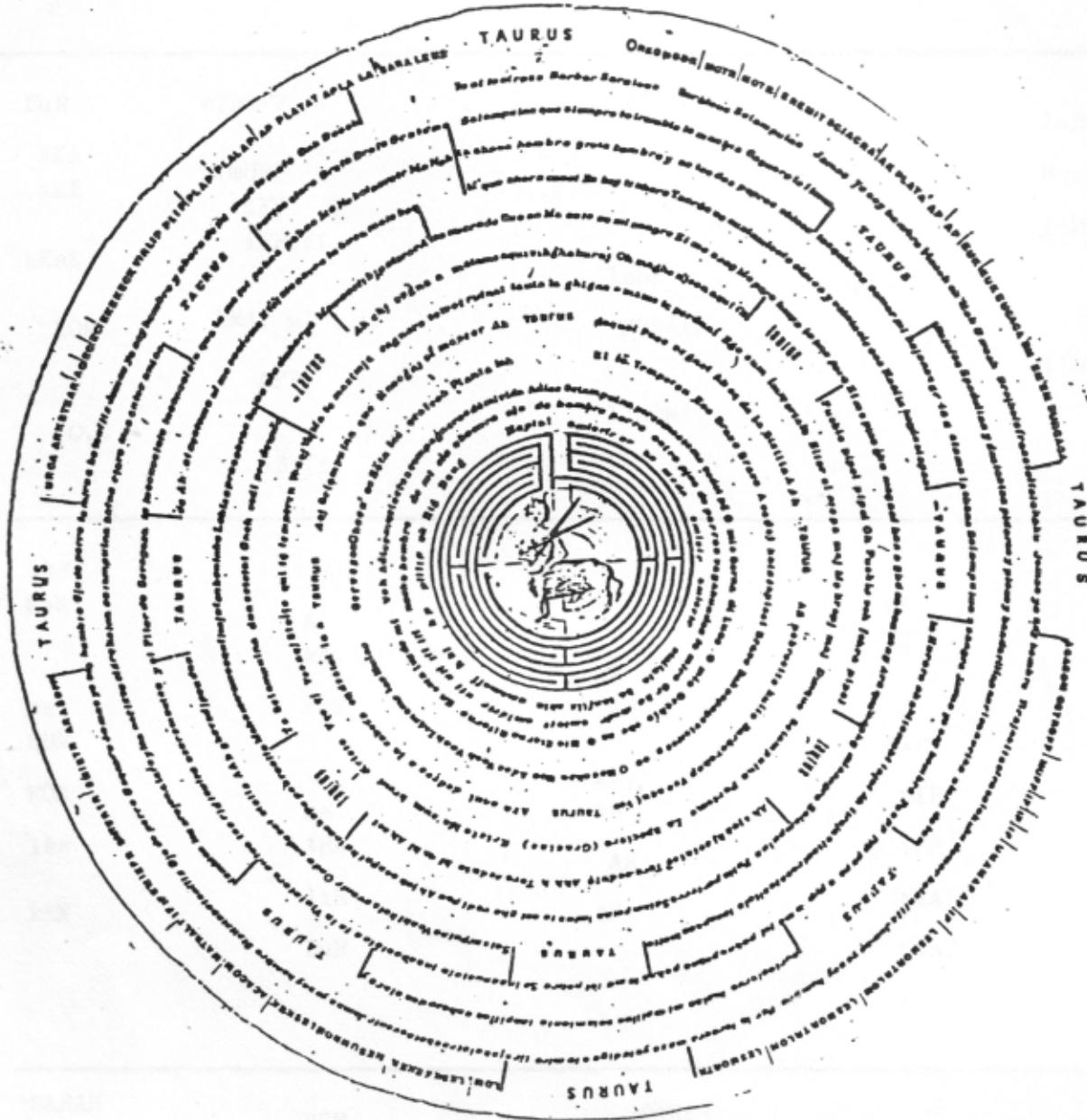
Een zeer oude Indiase mythologie over schildpadden die de
wereld in stand houden. Een schildpad(man) draagt een
olifantskudde en het heelal op zijn schouders.

Hij drinkt zichzelf in slaap en wordt weer wakker;
hij is teruggekeerd op zijn eigen manier van leven:
door middel van zang, cirkelende bewegingen maken.

The Rat's Ballad.

Een vers over ratten in hun tunnels en mensen in de
ondergrondse. Ofschoon ratten, ratten zijn, ook zij hebben
hun eigen weg te vinden in het leven. Dag in, dag uit.
Uit een nauwkeurige beluistering van hun vreemde taal en
gehaaste besprekingen, kan een zekere les worden verkregen...

Taurus → & ← *Sciampuina*



TAURUS & SHAMPUINA

1º) (Entrada Y Combate)

(F.(agtt.sln.)	Ko MOD'r OR rrr r r rrrr r r	Shiakrà MOT'r MOT'r e, Re MIT	EUK EUK AK'k PLatA' Ap Ap	eHEM.. hiEM.. Eu ka KAH. he MM..
----------------	--	--	--	---

EuR	sTROFF	iff(fff	leHs
kKA kKA	(mUFF iFF iFF(ff		MorTR
aKaK		lehs	l'HOM
KOM	UMA, m'	MOR(tr	L'HOM
	AFF		l'HOM
O,	aff(ff	l'hOM!	
			l'hOom

lès			
KèK!	A kA	KA	EK
me SUM	KOM	AR	at' plat'
ROM	ma	Ke, te	pIP'
lès	tRA	AR	pliPP'
kEK	liH	AKA	pla(p'
	EuR		plat'
			AP'
			LAHH!

SARAH (L'eus!	BER	SARAH	ja
TEE	SARAH	l'eus	mas
" elTO	(L'eus	SHAM	yo
sTrass(ss		Puj	SOY
BAR	saraH!	(Nah!	WOM
	l'(eus		b, re!

Hooo			
Mohh	Tj	jà	t'HAN
MOOOH	Ra, jà'	MAS	FILz!
ho, hoo	kehl		
HOOOO	st(rass		TIR
HOOOO			A, yà
Ohhhh			
Mohooo	t(hel	YO	kehl
MO, OH, oh	t'Olè	SOY	st(rass
ohohohoh			
Mohohoho	leh		tehl
ÖHOHOH			(t'Olè
o, oh, o	kak	HOM	
"	"		kak(u
Mo	U	b,re	de
			MOr
			ke

jà			jà
MAS	Por		
	la		SVENTr!
	Ter	te	
YO	cera	MI	
SOY	MA, ZA	RO	YO
			SOY
HOM	Yo		
	te	Tir(a	
b,re	DI(go	jà	
		Kehl	
	e	s(trass	
		Ke(TA	

StALT	FILz!	Cagna(ro	ojo
tah	Ojo		
LAH	de	jà	de
		MAS	
	per(ro		per(ro
keh	ochi(o	YO	
t'HAN	dj	SOY	TE
	can(e	HOM	
		b,re	MI
			RO
			e

kE	JA'	(y)	(ff)	OOO, OH	SHAM
t'HA,n	MAS	A		OHHHOO	puj
FILz		HORA		OHHHH	na
	YO	de		Oh	
	SOY	My		o ohh	Que
		MA, NO		OHOH	sieM
	HOM			o o	PRE
	b,re	TE		o(g)hhh	tetrem(bla
		MA		oh	n, las
	Y	TO!			ma, ni nas

Cagna,					
Ro(te	na	CLA, ro	Y tambien,	KAI	
llia(mo	(Y	de,tos,dos	las, ORE,	na	
Ba(fetas	dass	auri,cola,res	kas		
Spa(dul	TeATAS	HA,cias	(cla,ro	SHAM	
I,	(PiCa(ras	mj(̄a,			
na	Y Pi(cas(y	Pillos	Y, las		
Sham,	Bande(Rillas	(sola(mien(te	Nari,kas		PUj
puj	(AURICA,	mj,ca	(cla,ro	Na	
	AURICA	(pillos	KAI,na		
		cabe(zados	SHAM, puj,	CLA,	
		CLA, ro ?	Na,		
					Ro?

Mas ANTE(s	Y, se, tosdos,	a SAN(GRE	ja.
AN(TES,	Popros Kji,	Sham, puj,	MAS
AURI, ca	K'ōe'isz(quie(r		
Cla, ro	an(Comer, mi, ko,	na,	
GRA(ta	Ko, nas (ante tar,		
GRA(ta	de)	A	YO
GRATE(me	GRA, TE, ME	san	SOY
la SKE(na	GRA, TE, ME	GR(e!	
a SAN(gre	la, ske, Na		HOM
HOM, (b,re	A		b,re
GRATA (Hom,	SANGRE		
b,re) a			
SANGRE			

(fff)	Poo, po	te	Viule(ter,a	
	Hp, poHH	ME	Ant'(es(tos	KETa
	Ppppppo		ri,di,cu,los	
	Oppo, POP	FèT		
	E	PEH(na	Sa,Kra,	
	prrproop	PEH(na	Men(tes, Y	
	ppppp,(p	PEH(na	An	SVENTR!
	poppppp	TemeFètpèhna,	tes, EL,	
	e poooo	se, Inse	PILAR	
	pppp(p	noci(ete	de SA,RA(GOZA,	MEE
	r(rppp	e (FAh	Teh, ins(enocie,	
	PPPP,	la	te, Ke, temeFèt,	
	P,P,P		PEH (na,	NOOOO!
	p, (p			
	p		ME, NO!	

2) (Combate Y Muerte)

M'queHora	Ho,	Ah,	Ke	Ah
Es,	TAH(TE,MET	TA(sventr	el
SèT?	Kegho	T'Ayat		
	da	Ah, tirajà	(ON(de	
Es HAY	Ciapah	Steh'Strass	(ON(de	SCO,
ti (AHORA	la	In(ca(pa(ce	TE(set	TO,
TAURUS	Kourer	I(net(to	Stol(to	Ma
eseexatAMIENTE	Ah			Ah
5 (os	AH	SHAMPUI(nah	AH	el
Y (AH	VEH, (kj	Ghevedjpeu	me
(silencio)	AH		d'un	Sco,
			oec	to,
				ma
			Ah	

Ah Teut	ES?	pe(ro		
stè(sa(Von			CHO	
Im(Bu(ka	MAS,		MA(GNa't	
	EST(o	Kum(a	bèn	
Ma,ah le(h	ES	Leh,		
	MI	BON	EGO	
BON, es	SAN(GRE	pe(ro	en(bon	
sucra,	el, me	el	(sang	
do,	SANG,	ME		
	ma	Pias	ARA	
QUE			QU(an	
			SANG	
			Mi(Sangre!	

SHAM, pui,	AH(LEH(SKA,paH	A(RA: Me
NA, pu, lis,	Kuehn, La, Seu	Me(seti(Kj
per Teh, ra,	KAPA	Per'tera
SHAM, pui,	Ah(Ah(Ah	e Kj(Me
Na, INDU(a(te	P(OBRE(cito	(vegna, a
set	MA(AM(ME(ME	MATAR, a'kj
GHE, (ve(di'peu .	Sentj(mj(a	
d'un Oec)	TAN(BEN, Les	si(ghà(KU
AHI .	Las pressu, ras	raj
AH! .	Bajas, sin	O MA(ghè(Nisòn
AH! .	(embargo)	a(qui?
		O PUEBLO! PUEBLO!

Pi,POL,Pi,POL OH	TORO	Ma(te(Mazi(mja
PUEBLO (veh(foh	se(du(to	ca(gna(ro!
Ra! PI(POL a,ra	Mas(qui'es(en	Te(met(ruj
STOH(KJ, s(etat	tra'do?	nat(teuta(La
Seu!	Ah set te	Ghi(gna
TORO	SHAM(Pui(na?	MA
SE(DU(TO!	DUA(te(set(ME
AHahah	STAT	TE, PER
AHahah	(ghe,ve,dj	DU,
AHahah	peu, d'un	NJ!
	GEN,	

EGO	(Gracias!)	Sham/pui(na
SUM	KRI(STO!Ma	Que(t'in(se(gni
IM, MOR	sum, breut!	El(me(ster! (Ah
TA,LE!		de Que Pays(vie(
El TOR, el	KRI(STO! Veh,	nes? Ah(se'de(la
kre(pa(MAI (mekrepjmaj	Kj, STOL(TO!	Si'ci'llia
DUNQUE	Kuehl, teu	AH
(Sham/pui(na	Tem(pe(rin (Eh	POBRE(CITO!
PORTE(me(LA	Veh(Aqui!	Kuehl teu
SPECIE(rah!	Qui!	BARBER
		SHOP!

Veh(a(ra	Eka(Leh	MOOOHOHOOCOO	
Kj(de(dree(a	BRAVO	Mooohohohho	
La(CA(Be(zaz on(de'(estat(BRA(VO	MAAAA(AM(MAAH	L(liame
La CERVEZA	Ah(ve(det(MOHHHHOHHHHHOO	me(las
Ghè'n Os	Ke(te(ka(pi set!	A(DIES(VOOOO	Mu(las
SO(TA	B(ra(vo	000	sin(embargo
L'OS	da(quesp(a(y(s	Vooh	
EKO,	vi'e(n'(es	Ohhhoo	Aghe(la(fo
Pian(ta(Leh el(teu tem(pe(rin!	eh(e	o	mja,
	eh?	o	an(da(ka(a
		oh	Pe, sta(si
		o	ra
		o	Mooh
		o	Mo
		o	o

(Salida Y Resurrección.)

(cant.) Adios

Mushachos, Compagneros de mi Vida!	EN ESTA LUZ de mi noche hombre	O MIE CORMA DI LUCE
A(DIO(S	In QUESTA LUCE	
SHAM(Pui(na!	della mia	O MIO OCCHIO
Por en mez,	Notte	CHE SA
te, me vedet	UOMO	
Peu!	DAL MIO OSCURO	
(A,dio's,	OCCCHIO	O MIO ETERNO
I(net(to(stolto!	OCCHIO DI UOMO	RITORNO
ad	CANE	
	TRA OCCHI DI CANI	
	VAGABONDI	

TE MIRO

OR, KO		Filz!	
MODR,	sm(iertr	Ah,ak,	EK
Mortr	sm(iertr	Ak(lah	
Mortr	Or(ko(mdr	pli,	EK
smief,	Mdr,	Ah	
smief,	Smiertr!	UM,UM	EK
SMIERTR,	smiertr,	Umamaff	EK
UF,uff		Lipp,	
if,iff	Sthalta,	Aff, af	
	La! Kah	Ap,Ap,	BIG
(iff	t'han	App,	BANG!
		Uff,af	
		aff(a	HOP(
			Lah, ah!

ratagura's songs



RATAGURA'S SONGS

(La Ballata della Tartaruga)

(lt.cr.)	(t,	Ah!	"		(euf
	t,	o	"	U	(euf
		ara	"	"	
T,		Ta	U	"	
tah,			"(ra	trah	(euf
taH		traH		ta	(st(r
TaH			Tah		(streu
(ah		trUh	AH	"	(streu
			"	U	
					euf
(euf			ra	"(h.	r(rr)ata
(euf	me			"(h.	"gU(h.
	me	me			"
		"	rU		U
(eu's	me	ra	"	U	r(rr)ata
	"	ta	"	U	"gU(h.
	me				"
	"	rU		U	
				"	U
					"
"			teut	(eu	"
"	Ura	"Ura	el	teut	U
r(rr)ata					r(rr)ata
		teut	meun(d	el	"
"		el		meun(d	U
"gU (h.		meun(d	(eu		"
					U
"		teut		de	
"		el	(eu	"SU(ra	eu
U				"	
		meun(d		U	eu
			(eu	"	

(dim.)	"					rr(r
Ura	U		r(rr)			ata
	eu		ata	"	U	"
r(rr)ata			"	"	"	U
"	U		U	"	"	rr(r
"	U	r(rr)ata	U	"	"	ata
"	(eu	"	AH!			
r(rr)ata	{eu	"	r(rr)	{ah		ah
"	U	U	ata		"	U

(a)

(f)					
sTei			AH		
TOh	stUck		linAH	(eCIOM	TZAR
				CIEM	
tOHR	kUH		(māMAH	cIE* HO	INA
trAK	laH			(stai	
to	kiJ		gAHlin	MO	toTOHR
Rah	(AH		AH.	(eskè	TRAK
				SKE'	
	sTAHL		(o'sTUFF		to
	sTAHL		STUFF	KRUS	RAH
(KRIs	sTAHL		sTUFah	ADO	(al
"	sTAH		To	(bah	TAR
				(bah	TAR
				(bah	traK
					TATO

AH			"		
sTAHL			RAH!	(dim.)	meun(d
sTAHL	(eAS				
sTAHL	(eAS			ara	
ah	eAS		(gas	TA	de
Lin	(gas		gas	TA	
	"		gas		
	U ra				
AH	ara		gas	"	sU (ra
			"	ra	
	TATA		U		
			rah		
				teut	(a
				ell	

ra

ta

• (fff)	SEE	RA		ta	ta
SUM	TA	"	SKU	TA'	eu
RAAAH	TAH	rA!			"
TA					U
GURA	ta	SKE		TRA	ra
	"	nah			ta
AAA!	gU	"			
	rA	DU			
TEUT		RA!		"	"
el	SPEU			GU	U
Meund	MA			ra	ra
cde					ta
SURAAA		ra			"
				ra	U

A	ra		YES	
"	ta			
U	"	a	ciES	roto
	U	(ra	ciES	trOM
ra				
		(ra	ciES	RO
ta	ra	(ta	HOMO	BOM
	ta			bo
	"	"		
a	U	(u)	6tr0	
"	ra	(a	trOK	JE'
U	ta		trEK	VIES
	"			
	U		TO	ciATc
				tar
				TAR
				AM

MIES		ciUTc'		MAMI
ciUTc'		c'jatc'		MUMO
ciaTc'	ciATc'	trak		SpeU
		to		"
Trak	to	RA?	SPEU	MASKU
			MA	RA!
TO	rA?		"	Me
			SKU	SUM
RA ?			RA	RATA
	(mîes	o		"
				gUrA
miES		SPEU		
ciutc'		MA		Teut
		CIA		el
		RA?		Meun(d
				de
				SURA !

Me		"		"	
	U		SKE'	sKU	"
SUM	ra	rA	nA	RAH	u
ra	ta		"	"	
ta	TAH	"	DU	"	U
"	TA'!	U,	rA	rA	ra
gU	"	rA.			
"	gU	"	SPEU		
		U,	MA	"	"
rA!	rA!	rA.		U	(u)
				ra	(ra)

YES			
ciES	LA		la Me Speu
CiasH	ME	"	MA
ciES	Speu	SKU	
H0mo	MA	ra	skU
	"	"	"
	SKU	sSKU	sSKU
	rA!	ra	
YES	"	"	
ciEs	SKU	■	
ciAsh	rA!	sSKU	ra
ciES	"		skU
HO MO	SKU	ra	
	rA!		r
			a

(skU		"	SURA	tA'	TRA'
ra)	SCHLA			tA'	
(e,peu	FiJ	me		rA	tah
MIM				ttA	
mEr	TEUT	SUM			"GU
	el	rA			rA
dIJ	MEUN(d		ta		Ura
et	de			ta	"U (ra

"					
U	"	(dim)	(t)	Ah	
URA	"		t		tra
A'	"		T'	a	truh
(RA	TaH		tah		
TA			tah	ara	"
"	"		tah	ta	"
U	u				U
		(a)			"

(p)					
Ura		"		st(reu	me
tah					
	trA	Euf		streuf	
U	ta	euf		Euf	me
"		euf		euf	me
U-ra	"			eus	"
	U				ru
		st(r)			me

(pp)					
me		"	"	"	
"	ruh	u	u	u	
	ta	"		ra	
	"	u			ra
	guh	"			
rah		u		ta	
	ra	"(ra)	"	guh	ta
	"	u			
	guh	A			
	ra	"		u	
	"	u		"	u
	ta	u		u	"
	"	u		u	u
	ra	"			
		u			

(PPP)					
ra	ra	"		ra	
	ta	u			
	ta	"		ta	
	"	u		"	ra
	u	ra		u	ta
	ta	"		ra	
	"	u		"	ta
	ra	ta		u	u
	"	"		"	
	u	u		u	(ra)
		ta			t(a)
		"			

(a)



O' OPOTOMS (La Ballata dei Topi)

KRIST, STA' Vi(t(Homma
-Qma
QM
omm
OM
MA

(Mestotom o'
Motomotom op(o
Topomotom t(om
S)

(TO TO o'
TUS TUS op(o
TEN TEN t(om
TON TON S)

(Motrolotom
Tetrolotom
Hetrolotom)

WAS IST DAS ? DAS IST DAS! TO TO o'
TUS TUS op(o
TEN TEN t(om
TON TON S

WAS IST DAS ?

DAS IST DAS! (TO to Motrolotom
TUS tus Macrolotom
TEN ten
TON) ton

WAS IST KRIEG! KRIEG IST KRIEG! TO TO TO TO o'
TUS TUS TUS TUS op(o
TEN TEN TEN TENT(om
TON TON TON TON S

FUERA! NUERRA NUEMMA! DUMDUMDUMDUMDUMDUM . DENTRO AL METRO ! METRO !
FUENFA! NUERRA NUEMMA! BALALEUBALALEUBALALEU . DENTRO AL METRO ! METRO !
SEXZA! Dumdumdumdumdumdum
SEZZA! Balaleubalaleubalaleu

QUESTO METRO COMO E' TETRO !

COMO E' TETRO !

COMO E' TETRO !

Dumdumdumdumdumdumdum

Balaleubalaleubalaleu

AXSA!

NUERRA!

SEXZA!

DENTRO AL METRO !

DENTRO AL METRO !

COM'E' TETRO !

COM'E' TETRO !

QUANTI LAMPI!

QUANTI LAMPI!

QUANTI LAMPI!

QUANTI LAMPI STA'MATTINA!

QUANTI LAMPI!

DUDMIUDMIDUMDUMDUMDUMDUM

BALALEUBALALEUBALALEUBA

Balalaleubalaleubalaleu

Dumdumdumdumdumdumdumdu

SUEMMA NUEMMA !

NUERRA NUEMMA !

DENTRO AL METRO !

DENTRO AL METRO !

SIAMO FOTO!

DENTRO AL METRO SIAMO FOTI !

SIAMO FOTO !

SIAMO TOPI !

FOTO TOPI !

TUTTI TOPI !

LAMPO FOTI !

FOTO LAMPI !

TUTTI TOPI !

SIAMO VIVI NELLA FOTO !

DUMDUMDUMDUMDUMDUMDUMDUM

Balalleubalaleubalaleuba

SIAMO VIVI NELLA FOTO !

BALALALEUBALALEUBALALEUB

Dumdudmdumdumdumdumdumdum

TO o'

(DUMDUM) Balalaleubalalleubalaleu

BALALLFU(DUM DUM DUM)

TUS op(o

(Dudumdumdu) DUMDUMDUMDUM

BALALEU (Balalleu) DUMDUMDUM (balalle

TEN t(om

BALALEUBALALEU (dudumdumdumdumdum)

DUMDUM (Balalleubalaleu) DUM DUM

TON S

balalleu(bala(1eu(bal(ale(dum(dum(dumdu

(2)

WAS	IST	KRIEG ?	KRIEG	IST	KRIEG!	AH!AHA! AH!	LAMPO GUERRA!	KRITZ L'E'BLITZ!
						AH!AHA! AH!	GUERRA LAMPO!	KRITZ L'E'BLITZ!

PITZ !	PITZ !	LAMPO PITZA!	GUERRA LAMPO !	PUMPA PAPPA	TO
PITZ !	PITZ !	PITZA LAMPO !	(AP(AP(AP	ICH PUMP(PUMP	TUS
ALI'PITZ!	SOLO PITZ!	LAMPO PITZA!	PUMPA(PAP(PA!	ICH (PUMP!(TEN
	PITZ!PITZ!		PUMPA(PAP(PA!	ACH(ACH(ACH!	TON
	PITZ!PITZ!		PER LA MAM(MA!	ACH KE PUMP!	TO
			ACH KE PUMP!	TUS	
			ACH KE PUMP!	TEN	
				TON	

MOLTO TOMPO	POMPOPOPOMPO	NELLA FOGNA	QUESTA FOGNA E'MOLTO BUONA!	COMO E'BUIO QUESTO BUIO!
MOLTO TOMPO	POMPOPOPOMPO	POMPO PAPPA	ALLES GUT? - WAS IST GUT?	ROTOTOMTOSTUSTENTON !
MOLTO TOMPO	POMPOPOPOMPO	POMPO PAPPA	ALLES GUT ! ALLES GUT!	ROTOMOTOMTOSTUSTENTON !
PER IL TONPO	PAPPOPAPPA	NELLA FOGNA!	COME E' BUIO QUESTO ROMBO	MOLTO BOMBO!MOLTO BOMBO!

MOLTO BOMBO! MOLTO BOMBO!	QUANTI BIMBI DENTRO AL ROMBO	TO TO	DOV'E' IL BOMBO ?
QUANTE BOMBE IN UNA BOMBA!	QUANTI BIMBI SONO AL MONDO	TUS TUS	SENZA BOMBO NON C'E'MONDO!
QUANTE BOMBE IN UNA BOMBA!	SENZA BOMBO - SENZA BOMBO!	TEN TEN	A QUESTO MONDO! BOMBO
	BOMBOBOMBO - BOMBOBOMBO	TON TON	BOMBO-BOMBO-BOMBO!
	BOMBO-ROMBO BOMBO-ROMBO !		

TO TOA DOV'E' IL BOMBO?
TUS TUS DAMMI IL MOMBO!
TEN TEN O COME E' DURO QUESTO ROMBO!
TON TON BOMBO! BOMBO!

MA IO LO ROMBO!
IO LO ROMBO!

MANGIA UN ROMBO!
MANGIA UN ROMBO!
MA IO LO ROMBO QUESTO ROMBO!
IO LO ROMBO QUESTO ROMBO!

AH CHE DURO QUESTO ROMBO !

(AHaaaaaaaaaaaaah ah ah)

ALLAH EL RAT! ALLAH EL RAT!

AH GHE'J RAT NEL ZACK DEL ZUECKUR!

MAZA EL RAT! NIJJ ! (JJJJ !
MAZA EL RAT! NIJJ ! (JJJJ !

AH RAZZA RAT! RAZZA RATTA!

RAZZI RAT!

ALLAH EL RAT!

MAZA EL RAT!
MAZA EL RAT!

AHA GHE'J RAT NEL ZACK DEL ZUECKUR!
MAZA EL RAT! MAZA MAZA EL RAT !

ROTOTUTUNG
RAZZARATTA NON PERDONA!

AHA AH AHA AH!
AHA AH AHA AH!
ALLAH EL RAT
ALLARAH RAZZA
RATTA NON PERDONA
RAZZA RATTI!

ECCO IL TOPO!
VIVA AMLETO !
AHA AH AHA AH!
AHA AH AHA AH!

BALA (LEU(BALALEU(BALALEU
Dum dum dum dum (DUM DUM DUM (BALA
LEU(balalleu(DUM DUM DUM A!
EL BUTEGUN DEL MERUN EL SPEUSA!
(dum dum dum dum dum dum (dum (dum

SOTTO AL METRO RAZZA RATTA!
RAZZI RATTI SOTTO AL METRO!

TO TO AH MAZA EL RAT!
TUSTUS NJ (jjjjjjjjjjj!
TENTEN
TON TON AH MAZA EL RAT!
NJ (jjjjjjjjjjj!

NJ (jjjjjjjjj(Njjjjjjjjjj

jjjjj

jjjjj

j

j

jjj

5
(3)

(ampl.el.)

"ZENTRAL BANHOFNABUGODONOSOR UECHTITE VERBOTTJIZUETLITZTE "ZETE" KONTROL PAKIT TIK KASETE ZUEKUR PAKITSIDE NADEDE PAKITSIDE NADEDE ESTERE DENDO KALD LISTUNG PEDE VERDEIDE IKKETIFF KONTAKTEN FUER HOEMEN! IKTO LUKA HAU BEDORF UKTA AUF BEDOERF KONTAKTEN UND SO OPEN BEDOERF!"

A, LEH EL KONTROL POLIZEI!

E NOUS, RAZZA RATTA,
NOUS VOUS KRAKEREN
EL ZUECKUR!

NOUS, RAZZA RATTA
NOUS VOUS KRAKEREN
EL ZUECKUR DE'LMERUN!

RAZZA RATTA NON PERDONA!

AHA AH AHA!
AHA AH AHA!
AHA AH AHA!

RAZZA RATTA NON PERDONA

AHA AH AHA!
AHA AH AHA!
AHA AH AHA!

AXSA
SEXSA
DUMMA
NUERRA
NUEMMA

HURRA
NUEMMA

(dumdumdumdum)
balalaleubala
dumdumdumdumd
(balalleubala/
eubalaleu(bal

O' O PO TOMS!

O' O PO TOMS!

TO TO TO
TUS TUS TUS
TEN TEN TEN
TON TON TON

(DUMDUMDUM)

TUTTI AL METRO !
SOTTO AL METRO !
SOTTO AL METRO !

COME QUANDO FUORI PIOVE !

DUMDUMDUMDUMDUMDUMDUM
Balaleubalaleubalaleu
BALALLEUBALALEUBALALE
bałalleubałaleubalale

ALLAH EL RAT!
MAZZA EL RAT!
Aha ah Ah Aha
Aha ah Ah Aha

RAZZA RATTA NON PERDONA
AHA AH AHA AHA AH AHA A
ALLARAH! MATZARAH! A A
ATZARAH RATATA' RATZI
ZA! GALIARAH AHA AHA AH

DumDumDumDum(Ballaleu(Ba
laleu(DUMDUMDUMDUM(BALALEU
BalaleuBalaleuBalaleu(DUM
DUMDUMDUMDUMDUMDUM(BALALEU
BalalleuBalaleuBalaleu(Dum

ALLAH EL RAT ! MAZA EL RAT! NJjjj O' O PO TOMS

TO TO 'o
TUS TUS op(o
TEN TEN t(om
TON TON S)

MAZA EL RAT! NJjjj AH! AHJ EL ME KNUT! AHJ EL ME KNUT!
KNUT! KNUT!
KNUT! KNUT!
KNUT! KNUT!
KNUT! AHJ EL ME KNUT!

TUTTI AL METRO IN FONDO AL METRO
SEMPRE IN FONDO SEMPRE IN FONDO!
ALL'INFINITO! ALL'INFINITO !

HOMMA !
HAINA !
FUERA !
FUENFA !

SEMPRE IN FONDO ALL'INFINITO!
ALL'INFINITO ALL'INFINITO !

DumDumDum(Baallaleu(Ba
laleu(DUMDUMDUMDUMDUM
(BalalleuBallaleuBalla(
Dumdundundum(DUMDUMDUM
Balallebalalleuballaleu

TO TO
TUS TUS
TEN TEN
TON TON

KRIST, STA'VI(t(HOMma!

AHJ EL ME KNUT! (O'SLONGA EL PAS HOMMA!) OH O'OPOTOMS A'GOH REUT EL KNUT! (PRENDI IN GROPPA QUESTO TOPO!)

O 'OP (op,op) OTOMS

TO TO
TUS TUS
TEN TEN
TON TON

HUERRA HUERRA!
NUERRA NUEMMA!
NUERRA NUEMMA!

Dum(DumDumDum(Dum
DUMDUMDUM(DUMDUM
DumDumDum(Dum)

SIAMO SALVI? TUTTI SALVI!

MANCA AMLETO!	RAZZA RATTA NON PERDONA!	OMMA!(op	SEXZA	TO TO 'o
VIVA AMLETO!	AH AHA AH! AHA AHA AHA AH!	ZVAINA!(opop	SEZZA (op	TUS TUS op(o
VIVA IL TOPO!	AH AHA AH! AHA AHA AHA AH!	DRINA! op(o	ACZA	TEN TEN t(cm
	AH AHA AHA AH!	FUERRA!	NEZZA	TON TON S)
		FUENFA (op	op,	
			op (opo(t(cm(s)	

TUTTI IN FONDO ALL'INFINITO!		(Dumdum(dumdumdum(Balalleu		KRIST
(Dumdum(dumdumdum(Balalleu(Balla		TO	TO	STA'
leu(dumdum(dumdumdumMMMM		TUS	O ' OPOTOMS'	VI(t
BALALEU(BALALEU(BALALEU)		TEN	TEN	HOMMA !
		TON	TON	
			(Dumdu(dumdumdumdum)	
			SEMPRE IN FONDO ALL'INFINITO!	

O' O POTOMS'!	TO	O' O POTOMS'!	TO	O O POTOMS!	TO
TUS		TUS			TUS
TEN		TEN			TEN
TON		TON			TON
O 'op (DumDumDumdum(balaleubalaleu	Dum	Dum	dum d(um	balaleu	balaleu
DUMDUMDUM (opp. op, op(op	o	op		oms	oms
Balalleubalaleu O ' op opotms o op			op (balalleu balaleu	dumdum	
			dum dumdum dum		
			o op op op opos,oms(op	op op op	balaleu ballaleu
				op op	balaleu dum dum

TRISTE PER ALTRI LUGUBRE PERSINO RIPUGNANTE LA VITA NOI TOPI ALL'OPPOSTO NE APPREZZIAMO IL CARATTERE
 NOTEVOLMENTE RITMICO E MUSICALE

O ' OPOTOMS IL DIO CARITATEVOLE CHE CI ACCOMPAGNA NEL NOSTRO
 QUOTIDIANO PERIGRINARE AUGURA A TUTTI BUON VIAGGIO! (arpeggio/carillon simultanei)

Red Rat Recordings stelt zich niet aansprakelijk voor de tekst, eventuele fouten en vertalingen.

Meer informatie over onze bezigheden kunt u krijgen door te schrijven naar:

Red Rat Recordings
postbus 11041
3505 BA Utrecht
Nederland

illustratie omslag: Auk de Boer.

Copyright 1984: RED RAT RECORDINGS.